



## **DINÂMICA DE CLOMAZONE EN DISTINTOS COMPARTIMENTOS AMBIENTALES Y SU RELACIÓN CON CONTROL**

Juana Villalba<sup>1</sup>; Pablo Fontes<sup>1</sup>; Natalia Besil<sup>2</sup>; Sofia Rezende<sup>2</sup>

Facultad de Agronomía. UdelaR<sup>1</sup>; Departamento de Química del Litoral, Facultad de Química, CENUR Litoral Norte. UdelaR<sup>2</sup>

El objetivo del trabajo fue evaluar la dinámica de formulaciones de clomazone aplicados en diferentes condiciones de humedad de suelo y determinar su relación con el control de *Echinochloa colona*. El experimento se llevó a cabo en condiciones controladas, cada tratamiento fue mantenido en box de 6 m<sup>3</sup>, aislados y con temperatura de 28°C. El herbicida se aplicó sobre suelo de textura franca y a dosis de 480 g i.a./ha. Los tratamientos fueron la combinación de las formulaciones microencapsulado (ME) y concentrado emulsionable (CE) y el nivel de humedad del suelo, suelo seco y saturado a partir del cuarto día y suelo saturado siempre, con 3 repeticiones. El clomazone en aire se cuantificó en esponjas de poliuretano a las 2, 24, 96 y 120 horas post-aplicación, la cuantificación en suelo fue a las 2, 24 y 96 horas. Para la evaluación de control se adicionó un testigo sin herbicida para cada nivel de humedad y se evaluó emergencias de *E. colona*. La mayor pérdida por volatilización ocurrió en las primeras dos horas, en suelo saturado fue superior en formulación ME que para CE, mientras que en suelo seco no hubo diferencias entre formulaciones. En suelo seco, se determinó menor cantidad de clomazone en formulación ME, aunque no se reflejó en la pérdida por volatilización, porque no hubo diferencias entre formulaciones. La dinámica de clomazone en suelo y aire no afectaron el nivel de control, el control de la maleza fue excelente y sin diferencias por formulación y humedad en suelo.

**Palavras-chave:** volatilización, *Echinochloa colona*, clomazone, formulación

**Apoio:** FPTA- INIA



Sociedade Brasileira da  
Ciência das Plantas Daninhas  
(Brazilian Weed Science Society)